



PLAN DE ACCIÓN DICIEMBRE-MARZO
PERÍODO DE ACOMPAÑAMIENTO-ORIENTACIÓN Y EVALUACIÓN
CICLO LECTIVO 2019

DEPARTAMENTO: LENGUA

ASIGNATURA: LENGUA Y LITERATURA

CURSO: 1º B

DOCENTE: CRISTINA PETRAY

1) **CONTENIDOS NODALES:** (Aquellos prioritarios para la aprobación de la asignatura y acordados departamentalmente)

2)

| PERÍODO | CONTENIDOS NODALES |
|---------------|---|
| 1er Trimestre | <p><u>ORTOGRAFÍA:</u> Acentuación - Uso de grafemas: B/V - R/RR.</p> <p><u>GRAMÁTICA:</u> Clases de oraciones según la actitud del hablante - Clases de palabras (Reconocimiento básico.)</p> <p><u>DISCURSOS SOCIALES:</u> Palabras-clave - Esquemas - Tipos de textos a que se aplican. (Técnicas de Estudio)</p> <p><u>LITERATURA:</u> Cuento. Tipología: tradicionales/literarios.</p> |
| 2do Trimestre | <p><u>ORTOGRAFÍA:</u> Uso de grafemas: B/V (Segunda parte/ Integración 1ª parte).</p> <p><u>GRAMÁTICA:</u> Clases de palabras: Sustantivo - Adjetivo - Adverbio. - Construcciones sintácticas.</p> <p><u>DISCURSOS SOCIALES:</u> Palabras-clave - Esquemas. (Técnicas de Estudio)</p> <p><u>LITERATURA:</u> Texto narrativo. Cuento. Subgéneros: realista, ciencia ficción, fantástico, extraño, maravilloso, policial, relato de iniciación. Novela.</p> |
| 3er Trimestre | <p><u>ORTOGRAFÍA:</u> Uso de grafemas: B/V - C/S/Z - G/J - H</p> <p><u>GRAMÁTICA:</u> Oración bimembre. Voz Activa/Voz Pasiva. Verbo.</p> <p><u>DISCURSOS SOCIALES:</u> Texto expositivo. Conectores. - Esquemas. (Técnicas de Estudio)</p> <p><u>LITERATURA:</u> Cuento policial. - Relato mitológico. - Texto dramático.</p> |

3) **FORMA DE INSTRUMENTACIÓN:**

Actividades (listado de actividades a realizar durante su asistencia a clase y de aquellas que el estudiante deberá cumplimentar como tarea):

- * Orientación en relación con dudas sobre Teoría/Práctica.
- * Ejercicios ortográficos.
- * Tildación de textos.
- * Ejercicios gramaticales.
- * Análisis sintáctico de construcciones y oraciones.
- * Actividades de comprobación de lectura de textos.
- * Guías de comprensión y análisis de textos literarios.
- * Actividades de fundamentación, a partir de conceptos estudiados.

Evaluación (Fechas y modalidades en las que se evaluará a los alumnos)



Colegio Schönthal A -
581

Av. Nazca 537 – Ciudad de
Buenos Aires
Tel.: 4637-1414

PLANILLA 1

PLAN DE ACCIÓN DICIEMBRE-MARZO
PERÍODO DE ACOMPAÑAMIENTO-ORIENTACIÓN Y EVALUACIÓN
CICLO LECTIVO 2019

DEPARTAMENTO: LENGUA

ASIGNATURA: LENGUA Y LITERATURA

CURSO: 1º B

DOCENTE: CRISTINA PETRAY

- * Se dispondrá de un total de 10 h./cátedra destinadas para el período completo de orientación y evaluación.
- * Las 2 primeras horas se destinarán a la orientación de los alumnos.
- * Las 6 horas siguientes se destinarán a la evaluación, alternando con instancias de orientación.
- * Las 2 últimas horas estarán dedicadas a la devolución de las evaluaciones corregidas, y la entrega de resultados con las correspondientes indicaciones, en caso de que el alumno deba continuar con la evaluación en febrero.

Criterios para la aprobación de la asignatura (requisitos mínimos para aprobar la asignatura, ej.: cumplimiento de todas las tareas asignadas en tiempo y forma, presentación de carpeta, aprobación de evaluaciones escritas, presentación de trabajos integradores, ortografía etc.).

- * Presentación de la carpeta de clase, ordenada y completa: deberá incluir las condiciones o pautas iniciales de la asignatura, los apuntes de clase, el material bibliográfico dispuesto por la cátedra, las actividades realizadas durante la cursada, y todas las evaluaciones y trabajos corregidos.
- * Aprobación de evaluaciones.

4) BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:

Primer Trimestre:

- * **Antología de cuentos:** “Disputa por señas”, versión de Juan Ruiz Arcipreste de Hita.- “El traje nuevo del Emperador”, versión de H. C. Andersen. - “Cuánto se divertían”, I. Asimov. - “La bola de cristal”, Anónimo. - “Aquel cuadro”, E. Bornemann. - “Después de veinte años”, W. Sydney Porter.
- * Apuntes de clase personales. (Carpeta)
- * Material bibliográfico teórico-práctico. (Carpeta)

Segundo Trimestre:

- * Novela: *El misterio del Holandés Errante*, de F. Vaccarini.
- * **Antología de cuentos:** - “A la deriva”, H. Quiroga - “Historia de Abdula, el mendigo ciego, Anónimo.- “Un crimen casi perfecto”, R. Arlt - “El libro”, S. Iparraguirre - “Historia fantástica”, M. Denevi - “Felicidades, querida”, A. Carona Peña - “Urdemales y la paloma de oro”, versión de J. Aramburu. - “El peatón”, R. Bradbury.- “El cielo entre los durmientes”, H. Constantini.
- * Apuntes de clase personales. (Carpeta)
- * Material bibliográfico teórico-práctico. (Carpeta)

Tercer Trimestre:

- * **Antología de cuentos policiales:** *La liga de los extraordinarios detectives*. (Autores varios).
- * **Antología de mitos grecolatinos:** “Orfeo y Euridice” - “Prometeo” - “El diluvio” - “Eco y Narciso” - “Ariadna y Teseo” - “Dafne y Apolo” - “Heracles” - “Plutón y Proserpina”.
- * Texto dramático: *El avaro*, de Molière (Adaptación).
- * Apuntes de clase personales. (Carpeta)
- * Material bibliográfico teórico-práctico. (Carpeta)

Firma del docente:

Firma Jefe/a de Depto.:

Firma del docente:

Firma Jefe/a de Depto.: